**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №7 «СОЛНЫШКО»**

**ЧИСТООЗЕРНОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

|  |
| --- |
| Согласовано  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.  № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Старший воспитатель  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Прожога Н. В./ |

УТВЕРЖДАЮ

заведующая МКДОУ детским садом №7 «Солнышко»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Н.В. Ярошенко/

Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

**Рабочая программа педагогов ДОУ с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**

**(вторая младшая группа, 3–4года) на 2018-2019 учебный год**

***Составители:***

***Начиненная Елена Павловна, воспитатель 1 категории;***

***Ивченко Марина Владимировна, воспитатель 1 категории;***

***Ахтянова Марина Викторовна, воспитатель высшей категории.***

р.п. Чистоозерное2018г.

**Содержание рабочей программы:**

**I. Пояснительная записка**

1. 1.Направленность группы стр.3

1.2. Используемые образовательные программы стр.3

1.3. Цели и задачи реализации программы стр.4

1.4. Описание контингента воспитанников стр.6

1.5. Описание особенностей семей воспитанников стр.11

1.6. Планируемые результаты освоения Программы стр.12

**II. Содержательный раздел**

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

ребенка: стр.14

2.2. Примерное перспективное комплексно - тематическое планирование стр.35

2.3. Описание вариативных форм, способов реализации рабочей программы стр.35

2.3.1. Формы реализации Программы стр.35

2.3.2. Способы, методы и средства реализации рабочей Программы стр.38

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений стр.39

2.5. Направления взаимодейстрия с семьями воспитанников стр.42

**III. Организационный раздел**

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении стр.44

3.1.1. Режим дня детей во второй младшей группе стр.45

3.1.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности на неделю стр.47

3.1.3. Циклограмма планирования образовательной деятельности стр.48

3.1.4. Иные характеристики режима пребывания детей в группе стр.50

3.2. Обеспечение методическими материалами стр.52

3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий стр.54

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды стр.55

3.5. Материально-техническое обеспечение стр.58

**IV.Приложения**

4.1. Примерный список литературы для чтения детям во 2-ой младшей группе стр.60

4.2. Примерный музыкальный репертуар стр. 63

4.3.Комплексно-тематическое планирование стр.64

4.4. План работы с родителями стр.68

1. **Пояснительная записка.**
   1. **Направленность группы.**

|  |  |
| --- | --- |
| показатели | 2 младшая группа «Сказка» |
| группа |
| Возраст детей | 3-4 года |
| Количество | 14 |
| Количество девочек/мальчиков | 7/7 |
| Направленность группы | общеразвивающая |
| Воспитатели | Ахтянова М.В. Начиненная Е.П. Ивченко М.В. |

**1.2. Используемые образовательные программы**

1. Образовательная программа дошкольного образования МКДОУ детского сада №7 «Солнышко» разработана в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (29.12. 2012 года № 273 – ФЗ) и федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на основе программы «Детство».

Использованы парциальные программы и учебно-методические комплексы: «Конструирование в детском саду» И.А. Лыковой; «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич; «Я начинаю считать», «Раз – словечко, два словечко» Е.В. Колесниковой.

«Организация опытно -экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (авторы-составители: Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова).

**Цель** программы - развитие познавательной активности детей дошкольного возраста посредством экспериментирования с объектами и явлениями окружающей действительности.

**Основные задачи:**

1.Создание условий для формирования основного целостного мировидения ребенка средствами физического эксперимента.

2.Развитие наблюдательности, умение сравнивать, анализировать, установление причинно-следственной зависимости, умение делать выводы

3.Развитие внимания, зрительной, слуховой чувствительности

4.Создание предпосылок формирования практических и умственных действий.

«Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков» Ткаченко, Т.А.

«Играем пальчиками и развиваем речь» Цвынтарный, В.В.

**Цель** программы - развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста как предпосылки развития речи.

**Основные задачи:**

1.Развивать в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно – двигательную координацию движений, умение соотносить предметы в пространстве.

2. Способствовать объединению детей в группы по интересам, их умению сотрудничать: взаимодействовать между собой и педагогом.

3. Обогащать детей новыми знаниями, умениями, навыками и закреплять их.

4. Воспитывать усидчивость, умение слушать воспитателя и выполнять его требования.

**1.3.Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель программы***:* психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Цель реализуется через сотрудничество со взрослыми и сверстниками в процессе разнообразных, адекватных возрасту, видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Задачи:**

1) сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;

3) приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

4) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, предпосылки учебной деятельности;

5) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности;

8) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса во второй младшей группе и реализуется:

- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;

- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;

- во взаимодействии с семьями детей.

Срок реализации рабочей программы – 1 год (2018-2019 учебный год).

**1.4. Описание контингента воспитанников**

МКДОУ детский сад №7 «Солнышко» расположен в северо – западной части р.п. Чистоозерное Новосибирской области. В непосредственной близости от учреждения находятся жилые многоэтажные дома, ЧСОШ №3 и метеостанция.

Основной структурной единицей учреждения является группа общеразвивающей направленности детей дошкольного возраста. Группа «Сказка» скомплектована из детей 3-4лет и функционирует в режиме 10,5 часового пребывания и 5-ти дневной неделе.

Группа «Сказка» является возрастной группой МКДОУ детского сада №7 «Солнышко» Новосибирской области Чистоозерного района. Общая численность детей в группе -14, из них 7 девочек и 7 мальчиков.

На организацию образовательного процесса оказывают влияние такие климатические особенности Новосибирской области как - продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень, сильные ветра. Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе.

**Индивидуальные особенности детей группы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа, возраст | Пол | | Тип темперамента | Социально-эмоциональная сфера | Познавательная сфера |
| Ж | М |
| «Сказка»  3-4 года | 7 | 7 | Сангвинический 7  Холерический 2  Флегматический 2  Меланхолический 3 | Агрессивность 2  Тревожность 1  Застенчивость 4 | Соответствует норме развития 14  Не соответствует норме развития 0 |

**Возрастные и индивидуальные особенности детей группы «Сказка»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа,  возраст | ЧБД | Группа здоровья | | | | Диагноз | | | | |
| «Сказка»  3-4 года |  | I | II | III | Другая | Тубинфицированные | Лор-патология | Заболевания опорно-двигательного аппарата | Аллергия | Другое |
| 14 | 3 | 7 | 7 | - | - | - | - | - | 1 | 3 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Область раз. - я*  *Уровни* | *Познавательное*  *развитие* | *Социально-коммуникативное развитие* | *Речевое*  *развитие* | *Художественно-эстетическое развитие* | *Физическое*  *развитие* |
| *Сформирован* | ***29%*** | ***40%*** | ***50%*** | ***41%*** | ***65%*** |
| *На стадии формирования* | ***48%*** | ***43%*** | ***39%*** | ***46%*** | ***28%*** |
| *Не сформирован* | ***23%*** | ***17%*** | ***11%*** | ***13%*** | ***7%*** |

***Возрастная характеристика детей 3-4 лет***

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый, характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего ребёнка есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становлениие предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться , пользоваться носовым платком, расческой ,полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении, его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под).

Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением(на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды ,снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь).

На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако, его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т.д.

младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек.

Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные

предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**1.5. Описание особенностей семей воспитанников.**

Содержание и реализация образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) по реализации образовательной программы.

**Сведения о семьях воспитанников.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии сравнения | Параметры | Количество |
| Особенности семьи | **Полная семья** | **9** |
| **Неполная семья** | **4** |
| **Многодетная семья** | **4** |
| **Семья с опекуном (приемная семья)** | **1** |
| **Семья, нуждающаяся в психолого – педагогической поддержке** | **-** |
| **Этническая семья (по желанию)** | **-** |
| Образование | **Высшее** |  |
| **Неполное высшее** |  |
| **Средне специальное** |  |
| **Среднее** |  |
| Социальный состав | **Пенсионеры** | **-** |
| **Рабочие** | **7** |
| **Руководители** | **-** |
| **Служащие** | **9** |
| **Домохозяйки** | **4** |
| **Предприниматели** | **2** |
| **Военнослужащие** | **-** |
| **Безработные** | **5** |

**1.6. Планируемые результаты освоения программы**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
* способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
* ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно -следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
* склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

**Социально – коммуникативное развитие.**

***Задачи:***

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.

3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.

***Содержание образовательной деятельности.***

***Эмоции.*** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

***Взаимоотношения.*** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

***Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.*** Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

***Семья.*** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

***Результаты образовательной деятельности:***

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
* По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
* Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
* Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
* Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:*

* Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.
* Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.
* Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.
* Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

**Развиваем ценностное отношение к труду.**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

***Содержание образовательной деятельности Труд взрослых.***

Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель —результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек. Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

***Результаты образовательной деятельности:***

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.
* По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
* Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:*

* Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение.
* Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.
* Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

***Задачи образовательной деятельности:***

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.

2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

***Содержание образовательной деятельности :***

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с

полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

***Результаты образовательной деятельности:***

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.
* С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.
* Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*:

* Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам.
* Несмотря на предостережения взрослых, повторяет запрещаемые действия

**Познавательное развитие.**

***Задачи образовательной деятельности****:*

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

***Содержание образовательной деятельности****.*

***Развитие сенсорной культуры.***

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др.

Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

***Формирование первичных представлений о себе, других людях.***

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы. Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого -либо образа, изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

***Результаты образовательной деятельности***

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.
* С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
* Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
* Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
* Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:*

* Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.
* Не учитывает сенсорные признаки предметов в праобращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.
* Не проявляет речевую активность.
* Не проявляет интерес к людям и к их действиям.
* Затрудняется в различении людей по полу, возраст у как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

**Речевое развитие.**

***Задачи образовательной деятельности****:*

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. простых фраз.

4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

***Содержание образовательной деятельности****:*

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут.., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? (и т. п.)).Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

***Обогащение активного словаря.***

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха .Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать —«а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; Знакомство с книжной культурой, детской литературой Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

***Результаты образовательной деятельности:***

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
* Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
* По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.
* Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
* Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
* Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него
* Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:*

* Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.
* На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).
* Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.
* Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.
* Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.
* Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.

**Художественно – эстетическое развитие.**

**Изобразительное искусство.**

***Задачи образовательной деятельности****:*

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

***Содержание образовательной деятельности****.*

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек.

Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.***

***Задачи образовательной деятельности:***

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. 3.Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

***Содержание образовательной деятельности.***

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности. В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой. В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы.

Поддержка стремления создавать интересные образы. В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

***Результаты образовательной деятельности***

Достижения ребенка (Что нас радует):

* Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.
* Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
* Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.
* Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:*

* Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.
* Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.
* Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

**Художественная литература.**

***Задачи образовательной деятельности:***

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

***Содержание образовательной деятельности.***

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям.

Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку.

Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова. Творческая деятельность на основе литературного текста Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх -драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

***Результаты образовательной деятельности.***

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.
* Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.
* Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.
* Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх- драматизациях).

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:*

* Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.
* Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.
* Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

**(Приложение 1.Список литературы для чтения во 2-й мл.гр.)**

**Музыка.**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2. Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

***Содержание образовательной деятельности.***

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо).

Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь —низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная).

Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

***Результаты образовательной деятельности:***

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
* Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
* Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.
* Эмоционально откликается на характер песни, пляски.
* Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:*

* Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности
* Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.
* Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.
* Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

**(Приложение №2. Список музыкальных произведений для прослушивания).**

**Физическое развитие.**

***Задачи образовательной деятельности:***

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. 3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

***Содержание образовательной деятельности****.*

Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезаниечерез и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

***Результаты образовательной деятельности****:*

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
* При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.
* Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
* Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
* С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.
* С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:*

* Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.
* Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).
* Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.
* Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.
* Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни. Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

**Организация двигательного режима**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Младший возраст |
| Организованная деятельность | 2занятия в неделю по 10мин. в зале |
| Утренняя гимнастика | 5 минут |
| Упражнения после дневного сна | 5- 8 минут |
| Подвижные игры | Не менее 2-4 раз в день 6-8 минут |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами 5-10 мин |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно |

**2.2. Примерное перспективное комплексно - тематическое планирование работы с детьми (приложение 3).**

**2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практиках**

Среди культурных практик, используемых в группе «Сказка», выделяются практики образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме.

**2.3.1. Формы реализации Программы**

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие *группы методов* реализации Программы: *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Особенности |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| Групповая (индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.  Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения. |

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе, являются игровые обучающие ситуации, в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

* игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
* игровые обучающие ситуации с литературными персонажами построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания.
* игровые обучающие ситуации-путешествия, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные виды деятельности:

Виды деятельности дошкольников

|  |
| --- |
| Дошкольный возраст от 3-8 лет |
| * ***игровая*,** включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; * ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); * ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); * ***восприятие*** художественной литературы и фольклора; * ***самообслуживание*** и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); * ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; * ***изобразительная*** (рисование, лепка, аппликация); * ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); * ***двигательная*** (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

***Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:***

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Формы работы |
| Игровая | игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-отобразительные, театрализованные, конструктивные). |
| Коммуникативная | беседы, речевые проблемные ситуации, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры. |
| Познавательно-исследовательская | наблюдения, решение проблемных ситуаций, познавательные действия экспериментального характера,дидактические и конструктивные игры |
| Восприятие художественной литературы | рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театральные игры, различные виды театра. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Познавательные действия экспериментального характера |
| Конструирование | игры-конструирования из конструкторов, на основе образца, замысла; сюжетно-отобразительные игры. |
| Изобразительная | Рисование, лепка |
| Музыкально-художественная | слушание, исполнение, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, музыкально-спортивный зал |
| Двигательная | утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия на спортивной площадке детского сада |

**2.3.2. Способы, методы и средства реализации рабочей программы**.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации рабочей программы:

|  |  |
| --- | --- |
| Группа методов | Основные методы |
| Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | * поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; * наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; * образовательная ситуация; игры |
| Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | * приучение к положительным формам общественного поведения; * упражнение; * образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, проявления уважения к старшим). |
| Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности | * рассказ взрослого; * пояснение и разъяснение; * беседа; * чтение художественной литературы; * обсуждение; * рассматривание и обсуждение; * наблюдение. |

***Организация образовательного процесса с учетом основного направления деятельности ДОУ***

|  |  |
| --- | --- |
| Формы работы | Виды оздоровительных работ |
| **Образовательная область** | **Физическая культура** |
| **Физкультурно-оздоровительная работа** | * **Утренняя гимнастика** * **Активная двигательная деятельность детей на прогулке, подвижные игры** * **Дыхательная гимнастика** * **Гимнастика для глаз** * **Физ/минутки** * **Закаливание** * **Релаксация** * **Профилактика плоскостопия** |
| **Активный отдых** | * **Физкультурный досуг** * **Спортивные развлечения** * **День здоровья** * **Спортивные соревнования** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * **Игры разной степени подвижности** * **Коммуникативные игры** |
| **Работа с родителями** | * **Анкетирование** * **Консультации** * **Совместные образовательные развивающие ситуации** * **Информация для родителей** * **Проектная деятельность** |

**2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка, является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Задачи:**

* Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
* Поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Формы работы с родителями**

* Изучение условий семейного воспитания через анкетирование для определения путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
* Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
* Зоны физической активности,
* Закаливающие процедуры,
* Оздоровительные мероприятия и т.п.
* Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
* Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
* Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
* Согласование с родителями профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
* Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
* Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
* Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
* Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Отслеживание динамики развития детей.
* Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

**Формы взаимодействия с семьей**

* **Знакомство с семьёй:** встречи-знакомства, анкетирование.
* **Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества. Выставки продуктов детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, и т.д.)
* Чему мы научимся (Чему научились),
* Наши достижения,
* Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись, мультимедийные презентации) на родительских собраниях
* Мастер-классы, тренинги с психологом и инструктором по физ.воспитанию.
* Постоянное обновление стендовой информации.

**(См. приложение №4 План работы с родителями на 2018-2019 уч. год.)**

**Рабочая программа «Здоровый малыш»**

**Цель программы -**  сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, совершенствование их физического развития.

**Задачи программы:**

* организация рациональной двигательной активности детей;
* воспитание у детей культуры здоровья, вооружение знаниями, умениями и навыками для формирования привычки к здоровому образу жизни;
* психическое развитие детей и профилактика их эмоционального благополучия.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| сроки | название | курс |
| сентябрь | Фитотерапия – напиток «Здоровье» (шиповник, клюква, брусника, смородина) | 1 месяц |
| октябрь | Настойка элеутерококка после завтрака(1 капля на один год жизни), полоскание чесночным раствором | 1 месяц |
| ноябрь | Полоскание горла отваром трав ( ромашка, календула, шалфей, эвкалипт) после сна. | 1 месяц |
| декабрь | Ревит -1 драже-1 раз в день | 1 месяц |
| январь | Оксолиновая мазь, лук, чеснок,полоскание горла чесночным раствором. | 1 месяц |
| Февраль | Аскорбиновая кислота 1д. 1р.в день | 1 месяц |
| Март | Оксолиновая мазь, закладывать в нос 2р. В день | 1 месяц |
| Апрель | Березовые почки -отвар | 2 недели |
| Май | Ревит , гемотоген | 1 месяц |
| Июнь  , июль,  август | Отвар листьев крапивы, отвар листьев черной смородины . кальций глюканат | **1 месяц**  **1 месяц**  **1 месяц** |

**2.5. Направления взаимодействия с семьями воспитанников.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Воспитательно-образовательное направление | | | Лечебно-профилактическое  Направление |
| **Оздоровительная направленность** | Обеспечение психологической безопасности | Формирование основ о здоровье | **Сезонная профилактика ОРВИ и гриппа** |
| **Гигиенические требования** | Комфортная организация режимных моментов | Осознанное отношение к здоровью | **Организация двигательной активности** |
| **Создание пространства для двигательной активности детей** | Оптимальный двигательный режим | Умение сберегать и поддерживать свое здоровье | **Витаминотерапия** |
| **Учет интересов детей, предоставление свободывыбора** | Правильное распределение физических нагрузок | Немедикоментозные средства сохранения здоровья | **Аромотерапия** |
| **Создание условий для самореализации** | Доброжелательный стиль общения с детьми | Обучение основам безопасности жизнедеятельности | **Поливитамины** |
| **Рациональное построение режима дня** | Приемы релаксации в режиме дня |  |  |
|  | Элементы аутотренинга, психогимнастика, музыкотерапия |  |  |

**III. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

**3.1**. **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим пребывания детей в ДОУ – 10,5часов (с 8.00 до 18.30). Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразное сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года.

Для воспитанников, вновь поступающим в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

В период летней оздоровительной компании в детском саду действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе. Ежедневно в летний период при позволяющих погодных условиях прием детей и утренняя гимнастика осуществляются на свежем воздухе.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Организация режима дня.**

При проведении режимных процессов педагоги группы придерживаются следующих правил:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Основные принципы построения режима дня:**

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
* Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

**3.1.1. Режим дня детей второй младшей группы**

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 8.00- 8.45 | Прием детей, игры, общение, утренняя гимнастика |
| 8.45 – 9.15 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.15. – 9.30 | Совместная игровая деятельность |
| 9.30 – 9.40 | Непосредственно образовательная деятельность |
| 9.40– 10.15 | Игры, подготовка к прогулке |
| 10.15 – 11.30 | Прогулка |
| 11.30 – 12.00 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.00 – 15.00 | Подготовка ко сну, сон |
| 15.00 – 15.20 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры |
| 15.20 – 15.40 | Полдник |
| 15.40 – 15.50 | Непосредственно образовательная деятельность |
| 15.50 – 17.10 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 17.10 – 17.30 | Подготовка к ужину, ужин |
| 17.30 – 18.30 | Игры, уход детей домой |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 8.00- 8.45 | Прием детей, игры, общение, утренняя гимнастика |
| 8.45 – 9.15 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.15. – 9.30 | Совместная игровая деятельность |
| 9.30 – 9.40 | Музыкальные и физкультурные занятия |
| 9.40– 10.15 | Игры, подготовка к прогулке |
| 10.15 – 11.30 | Прогулка |
| 11.30 – 12.00 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.00 – 15.00 | Подготовка ко сну, сон |
| 15.00 – 15.20 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры |
| 15.20 – 15.40 | Полдник |
| 15.40 – 17.10 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 17.10 – 17.30 | Подготовка к ужину, ужин |
| 17.30 – 18.30 | Игры, уход детей домой |

**3.1.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности на неделю.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** |
| 1п.д. Физическая культура 9.10 – 9.25  2п.д. ФЦКМ / ФЭЭП 16.00 – 16.15 | 1п.д. Речевое развитие 9.30 – 9.45  2п.д. Рисование /Аппликация 16.00 – 16.15 |
| **Среда** | **Четверг** |
| 1п.д. Музыка 9.30 – 9.45  2п.д. РЭМП 16.00 – 16.15 | 1п.д. Физическая культура 9.30 – 9.45  2п.д. Конструирование / Художественный труд  (лепка)16.00 – 16.15 |
| **Пятница** | |
| 1п.д. Музыка 9.15 – 9.30; Физическая культура (У) 10.30 – 10.45  2п.д. Восприятие художественной литературы 16.00 – 16.15 | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Организованная образовательная деятельность* | |  |
| Базовый вид деятельности | Периодичность | Всего занятий в год |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 64 |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 32 |
| Познавательное ФЭМП | 1 раза в неделю | 32 |
| Познавательное ФЭЭП | 1 раз в 2 недели | 16 |
| Познавательное ФЦКМ | 1 раз в 2 недели | 16 |
| Восприят. художественной литер-ры | 1раз в неделю | 32 |
| Развитие речи | 1 раз в неделю | 32 |
| Рисование | 1 раз в 2 недели | 16 |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 16 |
| Конструирование / Худ. труд | 1 раз в 2 недели | 16 |
| Музыка | 2 раза в неделю | 64 |
| Итого: | 10 занятий в неделю |  |

**Объем недельной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Количество  образовательных ситуаций  в неделю | Продолжительность образовательных ситуаций | Образовательная  нагрузка в день | Учебная  нагрузка  в неделю |
| Группа общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет | 10 | 15 мин | 30 мин | 1 час  40 мин |

**3.1.3. Циклограмма планирования образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **1 половина дня** | -наблюдение в уголке природы;  -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;  -сюжетные игры;  -индивидуальная работа по познавательному развитию; | -игровые проблемные ситуации;  -развивающие игры;  -слушание музыкальных произведений;  -индивидуальная работа по речевому развитию; | -наблюдение за деятельностью взрослых;  -народные игры;  -развивающие игры;  -индивидуальная работа по социально-коммуникативному развитию; | -дидактические игры;  -музыкальные игры;  -рассматривание картинок, иллюстраций  -индивидуальная работа по физическому развитию; | -просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;  -сюжетные игры;  -индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию; |
| Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | | | | | |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | | | | | |
| Трудовые поручения | | | | | |
| Формирование культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья | | | | | |
| **Прогулка** | -наблюдение за объектами и явлениями природы;  -экспериментирование с объектами неживой природы;  -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом);  -индивидуальная работа по развитию ходьбы | -наблюдение за объектами и явлениями природы;  -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом);  -индивидуальная работа по развитию метания | -наблюдение за объектами и явлениями природы;  -экспериментирование с объектами неживой природы;  -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом);  -индивидуальная работа по развитию прыжков; | -наблюдение за объектами и явлениями природы;  -целевые прогулки;  -индивидуальная работа по развитию лазания; | -наблюдение за объектами и явлениями природы;  -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом);  -индивидуальная работа по развитию равновесия и пространственной ориентировки |
| Элементарная трудовая деятельность на участке | | | | |
| Свободное общение воспитателя с детьми | | | | |
| Подвижные игры и упражнения | | | | |
| Спортивные упражнения | | | | |
| **2 половина дня** | -сюжетно-ролевая игра;  -чтение литературных произведений;  -режиссерская игра  -сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») *(1 раз в 2 недели)* | -сюжетно-ролевая игра;  -чтение литературных произведений;  -игра-драматизация;  -детская студия (театрализованные игры) *(1 раз в 2 недели)* | -сюжетно-ролевая игра;  -чтение литературных произведений;  -творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | -сюжетно-ролевая игра;  -чтение литературных произведений;  -музыкально-театральная гостиная *(1 раз в 2 недели)* | -детский досуг;  -чтение литературных произведений;  - строительно-конструктивные игры;  -опыты, эксперименты, наблюдения (с песком и снегом, с водой и мыльной пеной, с бумагой, с тенью) |

**3.1.4. Иные характеристики режима пребывания детей в группе**

**Проектная деятельность:**

**Ахтянова М.В.** Проект **«В гостях у сказки»**

Цель проекта:  
Развитие интереса к сказкам, создание условий для активного использования сказок в деятельности детей, вовлечение детей в активную речевую работу.

**Ивченко М.В.** Проект «Волшебная пена»

Цель: развивать тактильные ощущения, осязательные чувства, воображение и фантазию, творческое мышление, эмоциональные восприятие, наблюдательность, навыки экспериментальной деятельности.

***Предполагается кружковая работа.***

**Кружок «Любознайки» (Ивченко М.В)**

**Цель:** формирование и развитие познавательной активности и исследовательских умений детей младшего дошкольного возраста в ходе экспериментальной деятельности.

**Возраст детей**: 3-4года

**Методы**:

1. Беседы с применением наглядных пособий.  
2. Практическая работа.  
3. Опытно-исследовательская работа.  
4. Мини-занятия (дидактические игры, рассматривание иллюстраций, чтение литературы и т. д.)  
5. Взаимодействия с родителями:

- изготовление, сбор материала, оборудования для уголка экспериментирования;

- фото отчет кружковой работы.

**Форма организации**: групповая, малые группы, самостоятельная деятельность детей.

**Место проведения**: групповая комната.

**Объем**: 2ч. 20 мин., 1раз в 2 недели, продолжительностью 10 мин..

**Программно-методическое обеспечение:**

Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова.

О. В. Дыбина « Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».

Дыбина О.В. , Рахманова Н.П., Щетинина В.В., Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/Под ред.О.В Дыбиной.

Интернет ресурсы.

**Кружок «Пальчик – пальчик как живешь».** (Ахтянова М.В.)

**Цель**: развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста как предпосылки развития речи.

**Задачи**:

* развитие речи детей;
* развитие мелкой моторики пальцев, кистей рук;
* совершенствование движений рук;
* развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память.

 Время проведения: 15.45-16.15

Форма организации:

* непосредственно-организованная деятельность
* совместная деятельность
* самостоятельная деятельность

Продолжительность деятельности: 10 - 15 минут

Количество детей – 11

Количество кружков: в неделю-1; в месяц – 2; в год – 18.

Место проведения: групповая комната.

**Список литературы:**

 1. О.Б. Сорокина «Использование дидактических игр в совместной деятельности воспитателя и детей раннего возраста» (ГОУ ЦРР д/с No1777).

    2.    Давыдова Г. Н. Пластинография для малышей. – ООО издательство «Скрипторий» 2003 г.

3.    Е.О. Сергеева «Эмоция движение и речи – их взаимосвязь в развитии ребенка раннего возраста» (ГОУ д/с No1544) ЦРР

4. Деникеева, Ф. Развитие мелкой моторики и сенсорики с помощью пуговиц / Ф. Деникеева, Ф. Галиева, К. Ахунова, Ф. Стрелкова, В. Сычугова, С. Коновалова // Дошкольное воспитание. – 2013. - №2. – С.69-72.

**3.2.Обеспечение методическими материалами и средствами**

**обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие» | Бабина К.С. «Комплексы утренней гимнастики в детском саду»,  Лайзане С. Я. Самойлова З.И. «Организация деятельности детей на прогулке» «ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА» Волгоград |
| Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | Т.Г.Кобзева, Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова, И.А.Холодова «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» «Вторая младшая группа», Издательство «Учитель», Волгоград.  Н.Б.Куприянова Т.Н.Федосеева «Игры и занятия с детьми до 3 лет» Издательство «Медицина»  Л.А.Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» «Пособие для детского сада» Москва «Просвещение» 1978  Томашевская Л.В., Герц Е. Ю., Андрющенкова Е.В., «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду» Учебно-методическое пособие Санкт-Петербург ДЕСТВО-ПРЕСС 2011 |
| Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие». | Гербова В. В., Максаков А. И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», Москва, «Просвещение» 1979 год,  Рузская А. Г., Мещерякова С. Ю. «Развитие речи» игры и занятия с детьми раннего возраста» (1 – 3 года) издательство «Мозаика – синтез», Москва, 2007 год  А.Ануфриева О.Митюков «Игры для малышей»  В.А.Петрова «Занятия по развитию речи с детьми до трех лет»  Издательство «Просвещение» Москва !970 |
| Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие» | Бондаренко Т. М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ, издательство «Учитель» Воронеж, 2009 год, Галанова Т. В. «Развитие игры с малышами до трех лет» пособие для родителей и педагогов, Ярославль, Акодемия развития 2004 год.  Самойлова З. И. «Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста» «по программе «детство», издательство «Учитель» Волгоград Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада» «Цикл занятий по реализации программы «Воспитание и обучение детей в детском саду» в ясельной группе детского сада» «Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» Воронеж 2010  Э.Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» Развитие восприятие цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет. Москва Мозаико-Синтез 2005  В.П.Новикова «Математика в детском саду» «Младший дошкольный возраст» Учебно-методическое пособие Москва  Мозаико-Синтез 2009 |
| Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | Янушко Е. А. «Аппликация с детьми раннего возраста» (1 – 3 года) издательство « Мозаика – синтез» Москва, 2009 год, методическое пособие для воспитателей и родителей,  Куцакова Л. В. « Конструирование и художественный труд в детском саду». Программа и конспекты занятий. Творческий центр «Сфера»  И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду» «Ранний возраст» «Образовательная область» «Художественное творчество» «Учебно-методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений» Издательство «цветной мир» Москва 2012  Москва, 2012 год, Янушко Е. А. «Рисование с детьми раннего возраста (1 – 3 года)», методическое пособие для воспитателей и родителей, издательство «Мозаика – синтез» Москва, 2010 год, Куцакова Л. В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 -7 лет. Издательство «Мозаика-синтез» Москва, 2008 год. Ветлугина И., Дзержинская И., Комиссарова Л. «Музыка в детском саду», Издательство «Музыка», Москва 1990 год. |

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | Праздник дошкольных работников  Смотр- конкурс «Готовность групп к новому учебному году» |
| Октябрь | «Праздники и развлечения Осенины», «Гостинцы от Осени». |
| Ноябрь | Конкурс чтецов  Праздник, посвященный Дню матери |
| Декабрь | Новогодний утренник  Конкурс на лучшую постройку из снега |
| Январь | Развлечение «Путешествие в зимний лес» |
| Февраль | Папин праздник |
| Март | Мамин праздник  Широкая Масленица |
| Апрель | Развлечение «Весна красна – что ты нам принесла?»  День открытых дверей  Неделя Здоровья |
| Май | День победы |
| Июнь - июль | Летние развлечения на свежем воздухе |
| Август | Досуг «До свидания, Лето» |

**3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Физическое развитие:  Музыкально-спортивный зал. | * Оборудование для развития ходьбы и других видов движений детей (игрушки, которые можно катать, бросать; гимнастические скамейки, шведская стенка). * Инвентарь, оборудование для физической активности детей в группе. | |
| Познавательное развитие | * Игровой материал для познавательного развития детей: мозаики, различные вкладыши, разноцветные кубики, мячи, машинки, книжки с цветными картинками. * Игровой материал для сюжетных игр детей: куклы, животные разных размеров, одежда для кукол, игрушечная мебель, строительные материалы различных форм и цветов, неоформленный материал: кубики, лоскуты ткани, строительные наборы. * Игры для интеллектуального развития. Уголок для детского экспериментирования. демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету. | |
| Речевое развитие | * Библиотека для детей в группе и в методическом кабинете. * Имеются наборы картин и настольно – печатных игр по развитию речи. Уголок речевого развития. | |
| Художественно-эстетическое развитие | * Материалы и оборудование для продуктивной и творческой деятельности детей (листы бумаги, альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, пластилин и пр.) | |
| * Имеется игровой материал и оборудование для музыкального развития детей (игрушечные музыкальные инструменты). * Имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр - драматизации, а также материал для их изготовления. * Бросовый и природный материал для художественного конструирования. |
| Социально-личностное развитие | * Игрушки для игр во время прогулок (ведерки, совочки, лопатки, формочки). Настольно-печатные игры, знаки. * Плакаты. * Уголки природы. Художественная литература. | |

***Оснащение группы, участка***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Физкультурный уголок | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным играм |
| Уголок развивающих игр | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| «Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Транспортные игрушки |
| Игровые зоны | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Больница», «Кухня», «Магазин», «Парикмахерская») * Предметы- заместители * Уголок ряженья |
| «Книжный уголок» | Формирование умения бережно обращаться с книгой | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой |
| «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширма * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) |
| «Творческая мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина, стеки, доски для лепки * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки |
| «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры |
| Участок | Прогулки, наблюдения;  Игровая деятельность;  Самостоятельная двигательная деятельность  Трудовая деятельность. | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. * Физкультурная площадка. * Огород, цветники. |

**3.5. Материально-техническое обеспечение программы.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения в совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных парциальных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

***Развивающая среда построена на следующих принципах:***

* насыщенность;
* трансформируемость;
* полифункциональность;
* вариативной;
* доступность;
* безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

***Трансформируемость*** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

***Полифункциональность м***атериалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

***Вариативность*** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

**Приложение 1**

**Примерный список литературы для чтения детям во 2-ой младшей группе.**  
***Русский фольклор***

***Песенки, потешки, заклички***: «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла,..», «Сорока, сорока...?, «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи », «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенъка...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка.,.», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень..», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка..,», «Радуга-дуга...».

***Сказки:*** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

***Фольклор народов мира***

***Песенки:*** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

***Сказки:*** «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В, Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер, с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М, Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

***Произведения поэтов и писателей России***

***Поэзия:*** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А, Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», « Свет наш, солнышко!.», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и . семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С.  Гродецкий, «Кто это?»; В.Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

***Проза:*** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»;Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. -Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши,  косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д, Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж,..», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

***Произведения поэтов и писателей разных стран***

***Поэзия:*** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

***Проза:*** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер, с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой;  Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер, с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесv», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. . чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

***Примерный список для заучивания наизусть***

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод.,.», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»;                  К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

**Приложение 2**

***Примерный музыкальный репертуар***

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского;

«Листопад», муз. Т. Попатенко;

«Осенью», муз. С. Майкапара;

«Марш», муз. М, Журбина;

«Плясовая», рус. нар. мелодия;

«Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи.

«Колыбельная», муз. С. Разаренова;

«Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского;

«Солдатский марш», муз. Р. Шумана;

«Елочка», муз. М. Красева;

«Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Марш», муз. Ю. Чичкова;

«Весною», муз. С. Майкапара;

«Подснежники», муз. В. Калинникова;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой;

«Медведь», муз. Е. Тиличеевой;

«Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова;

«Дождик», муз. Н. Любарского;

«Воробей», муз. А. Руббах;

«Игра в лошадки», муз. П. Чайковского;

«Марш», муз. Д. Шостаковича;

«Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева;

«Со вьюном я хожу», рус. нар. песня;

«Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой;

«Лесные картинки», муз. Ю. Слонова;

рус. плясовые мелодии;

колыбельные песни.

**Приложение №3**

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Срок  реализации (месяц, неделя) | Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| СЕНТЯБРЬ  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | «Я и детский сад».  Мой детский сад.  Игрушки.  Я хороший, ты хороший. Учимся дружить.  Наш участок. | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессий сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать начальные представления о дружеских и доброжелательных взаимоотношениях, с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Формировать партнерские отношения во время игры, аккуратность. | Мониторинг.  Экскурсия по детскому саду.  Фото – выставка «Моя любимая игрушка». |
| ОКТЯБРЬ  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | «Осень» «Мир животных и птиц».  Золотая осень.  Осенние дары природы.  Домашние животные.  Дикие животные. | Расширять знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно. Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, закреплять знания об овощах, фруктах, ягодах, их внешнем виде, форме, величине, цвете; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность. Уточнять и расширять знания детей о домашних животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках. Обогащать представления детей о диких животных; продолжать знакомить с особенностями строения, частей тела, образа жизни, повадками (что едят, как передвигаются, какие звуки издают, где предпочитают жить); воспитывать интерес и любовь к природе и животным. | Осенний праздник.  Выставка детского творчества «Портрет Осени».  Выставка совместного творчества с родителями «Чудеса с грядки». |
| НОЯБРЬ  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя  5 неделя | «Мой дом, мой поселок».  Моя малая родина (конец окт. начала нояб.)  Мой дом.  Моя семья.  Девочки и мальчики.  Мир предметов вокруг нас. | Дать элементарные представления о родном поселке и о родной стране; подвести к пониманию того, что в поселке много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей; воспитывать любовь к родному городу и родной стране. Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать представление о предметах ближайшего окружения. Дать детям представление о доме как месте, где живет дружная семья; закреплять знания о предметной обстановке в доме, домашних обязанностях членов семьи; формировать представление, что детский сад – дом для дружных детей, сотрудников и родителей. Формировать гендерную принадлежность детей; развивать интерес к сверстникам. | Фотовыставка «Папа, мама, я - дружная семья». |
| ДЕКАБРЬ  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | «Ой, ты, зимушка – зима».  Зима.  Книжкина неделя.  Добрые волшебники.  Новый год. | Формировать у детей элементарные представления о зиме. Обогащать читательский опыт детей (опыт слушания), воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам. Поощрять детскую инициативу и самостоятельность, стремление к познавательной деятельности, к положительным поступкам. Способствовать накоплению детьми ярких впечатлений о зиме и новогодних праздниках. | Подготовка к новогоднему утреннику.  Новогоднее оформление группы.  Выставка детского творчества «Ой, ты, зимушка – зима». |
| ЯНВАРЬ  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | «Народное творчество».  Русское народное творчество.  Музыка.  Народные промыслы.  Народная игрушка (конец янв. начала февр.) | Продолжать детей знакомить с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением; учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи; воспитывать интерес к русскому фольклору (песням, потешкам, прибауткам, сказкам). Использовать фольклор при организации всех видов деятельности. | Выставка детского творчества  «Народная игрушка». |
| ФЕВРВЛЬ  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя (конец февр. начала марта). | «День защитника Отечества» «Что я знаю о себе».  Я и мое тело.  Растем здоровыми и крепкими.  Наши папы – защитники Отечества.  Я в обществе. | Расширять представления о человеке и признаках его здоровья; вызывать интерес к изучению себя, своих возможностей (осанка, рост, движение и т.д.); прививать положительное отношение к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; формировать у детей знания о назначении основных частей тела человека, правилах ухода за ними; прививать навыки личной гигиены, содействующие сохранению и укреплению здоровья. Продолжать детей знакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества и его значением; формировать представление о роли отца в семье; воспитывать доброе отношение и уважение к папе, чувство гордости за близкого человека. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности, соблюдая элементарные правила поведения в обществе. | Фотовыставка «Мой папа в армии  служил».  Коллективная работа «Будем все здоровы».  Поделки для пап. |
| МАРТ  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4неделя | «Мамин день»  «Профессии. Транспорт».  8 марта.  Мы помощники.  Труд взрослых. Профессии.  Транспорт. | Формировать представления о роли мамы в жизни ребенка и семьи; обогащать представления о семье и родственных отношениях. Формировать первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда. Знакомить детей с трудом взрослых, развивать интерес к наблюдению за трудовой деятельностью, воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых. Учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части (кабина, кузов, колеса и т.д.); дать представление о назначении транспорта, особенностях его движения. | Праздник «8 марта».  Поделки для мам.  Выставка детского творчества. |
| АПРЕЛЬ  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | «Весна идет! Весне дорогу!»  «Экспериментирование»  Весна – красна.  Птицы.  Следопыты.  Мир вокруг нас. | Закрепить преставления о весенних изменениях в природе; дать представление об условиях роста растений; формировать интерес к явлениям природы. Обогащать представления детей о птицах, об их образе жизни; учить различать части их тела, дать представление об изменениях в жизни птиц, произошедших с приходом весны. Развивать стремление детей к наблюдению, сравнению, обследованию, знакомить с разнообразными способами обследования объектов; побуждать к простейшему экспериментированию с предметами. | Тематическое развлечение.  Выставка детского творчества «Весна идет!» |
| МАЙ  1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя  5 неделя | «Познай мир»  Неделя безопасности.  Праздник Победы.  На улицах города.  Зеленые друзья.  Комнатные растения. | Обогащать представления детей о доступном предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования, о безопасном поведении на улице и в группе детского сада. Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения; учить различать проезжую часть дороги и место перехода «зебра»; познакомить детей со светофором и значение его цветов; продолжать расширять представления детей о транспорте, его видах (грузовой, легковой, общественный) и правилах поведения в нем; показать значение транспорта в жизни человека. Обогащать представления детей о растениях; привлекать детей к посильной помощи в уходе за растениями. | Выставка детского творчества «Красивые цветы».  Мониторинг. |

**Приложение №4**

**План работы с родителями**

**Темы родительских собраний на 2018-19 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема/цель** | **Ответственные** |
| ***Октябрь*** | ***«Мы рады встрече!»***  Цель: расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив на новый учебный год. | Воспитатели группы |
| ***Февраль*** | ***«Мы играем каждый день»***  Цель: обобщить и закрепить представления **родителей** об игре детей как о ведущем виде деятельности в дошкольном возрасте. Формировать взаимоотношения **родителей** с детьми в процессе игры. Дать понять **родителям**, что они такие же активные участники педагогического процесса, как их дети и педагоги. | Воспитатели группы |
| ***Май*** | ***«Вежливость»***  Цель: привлечение родителей к совместной работе по овладению культурой речи детьми. | Воспитатели группы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Участники | Ответст- венные |
| СЕНТЯБРЬ | ***Информационный стенд для родителей:***  режим дня, сетка НОД, годовые задачи «Что должен знать и уметь ребенок в 3-4 года» в соответствии с реализацией ФГОС, основные правила посещения ДОУ. | Познакомить родителей ФГОС в образовании, с режимом работы во 2-й младшей группе. | Родители | Воспитатели |
| Индивидуальные беседы с родителями «Режим дня и его значение в жизни ребёнка» | Активизация и формирование единого подхода к соблюдению режима дня, родительского внимания к вопросам воспитания и жизни ребёнка в детском саду. | Родители | Воспитатели |
| Папка - передвижка «Ваш ребёнок пришёл в детский сад». | Настроить  родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе, воспитателям. |  | Воспитатели |
| Выставка «Осенний вернисаж». | Формирование у воспитанников эстетическое отношение к природе Развитие совместного творчества детей и родителей. | Родители | Воспитатели |
| ОКТЯБРЬ | Индивидуальные беседы «Одежда детей в группе и на прогулке». | Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. | Родители | Воспитатели |
| ***Родительское собрание***  ***«Мы рады встрече!»***  ***Консультация* «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста»** | Расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив на новый учебный год.  Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем воспитания | Родители, воспитатели | Воспитатели |
| ***Консультация*:**  «Лаборатория любознайки» (предложить игры, опыты, эксперименты, чтение художественной литературы) | Привлечение к совместным с детьми наблюдениям за природой поздней осенью, погодой, явлениями, изменениями в природе. | Родители, воспитатели | Воспитатели |
| Подготовка к конкурсу чтецов. | Привлечение родителей к подготовке к осеннему празднику (совместное с детьми разучивание с песен, стихотворений, изготовление атрибутов, поделок, украшений, костюмов) | Родители, воспитатели | Воспитатели |
| Папка-передвижка «Десять советов по укреплению физического здоровья детей » | Способствовать **здоровье сбережению**воспитанников в домашних условиях. |  | Воспитатели |
| НОЯБРЬ | Индивидуальная беседа: «Зачем дневной сон детям?» | Довести до родителей о важности дневного сна и придерживаться режима дня и дома. | Родители, воспитатели | Воспитатели |
| ***Консультация:*** «Поиграем со своим ребенком по пути домой». | Расширение педагогического  опыта родителей через знакомство с речевыми  играми. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения. | Родители, воспитатели, дети. | Воспитатели |
| ***Утренник «День Матери»*** | Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Формирование положительных отношений между работниками ДОУ и родителями. | Родители, воспитатели, дети,  музыкальный руководитель | Воспитатели,  музыкальный руководитель |
| Выставка рисунков: «Мама – солнышко в доме» | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. | Родители, дети. | Воспитатели |
| Папка-передвижка «Права ребенка» | Способствовать повышению правовых знаний по вопросу защиты и охране прав ребенка среди родителей. |  | Воспитатели |
| ДЕКАБРЬ | Папка- передвижка: «Прогулка с детьми в зимний период». | Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года. |  | Воспитатели |
| Конкурс поделок. | Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание совместно сделать поделку. | Родители, дети. | Воспитатели |
| Подготовка к утреннику.  Новогодний праздник. | Привлечение родителей к подготовке к Новогоднему празднику (совместное с детьми разучивание с песен, стихотворений, изготовление костюмов).  Создание праздничного настроения у воспитанников и их родителей. Демонстрация творческих способностей детей, сформированных  творческих. Укрепление семейных уз между детьми и родителями. | Родители, дети.  Родители, воспитатели, дети,  музыкальный руководитель | Воспитатели  Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Беседа «Что подарит Дед Мороз?» | Знакомство родителей с интересными вариантами самодельных новогодних подарков для своих детей. | Родители, воспитатели |  |
| ***Консультация:*** "Прогулки на свежем воздухе и их значение для укрепления здоровья ребенка". | Формирование представления о пользе прогулок на свежем воздухе. Вызвать желание у взрослых совершать прогулки на свежем воздухе вместе с детьми; расширять кругозор детей. | Родители | Воспитатели |
| ЯНВАРЬ | ***Консультация:***  "Как подобрать одежду в зимнее время". | Предупредить родителей о переохлаждении и перегревании, провоцирующих развитие простудных заболеваний. | Родители | Воспитатели |
| Папка-передвижка «Зимние забавы». | Дать рекомендации родителям по организации прогулок в зимнее время. Расширить представление у родителей о важной роли подвижных игр в физическом развитии, укреплении иммунитета, формировании выносливости и ловкости. | Родители | Воспитатели |
| Беседа о проектной деятельности. | Способствовать укреплению связи дошкольного учреждения с семьей. Побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми. | Родители | Воспитатели |
| ***Консультация:*** Наглядная информация "Осторожно - грипп". | Дать представления о характерных признаках гриппа  и его профилактике. | Родители | Воспитатели |
| ФЕВРАЛЬ | Беседа"Формирование умений ребенка различать и называть основные цвета". | Дать рекомендации родителям, как знакомить детей с цветом через наблюдения в природе, какие дидактические игры необходимо использовать в роботе с детьми по изучению цвета. | Родители | Воспитатели |
| Папка-передвижка  «Развиваем трудолюбие с раннего детства».  Родительское собрание: **«Мы играем каждый день».** | Формировать представление у родителей о том, что такие качества как трудолюбие, отзывчивость, уважение к чужому труду, вырабатываются в семье, в результате тесного взаимодействия её членов.  Обобщить и закрепить представления **родителей**об игре детей как о ведущем виде деятельности в дошкольном возрасте. Формировать взаимоотношения **родителей** с детьми в процессе игры. | Родители | Воспитатели  Воспитатели |
| Стенгазета «Мой папа – лучше всех!». | Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. | Родители, дети. | Воспитатели |
| Папка-передвижка «Масленица» | Папка-передвижка познакомит родителей с традиционными праздниками. |  | Воспитатели |
| МАРТ | Организация фотовыставки: «Как я маме помогаю…». | Укреплять сотрудничество между родителями и воспитателями. Формирование положительных отношений между работниками ДОУ и родителями. Прививать у детей чуткое и доброжелательное отношение к близким людям. Воспитывать желание совершать добрые поступки. | Родители, дети. | Воспитатели |
| ***Подготовка к утреннику.***  ***Музыкальный праздник  «8 марта»*** | Привлечение родителей к подготовке к празднику «8 марта» (совместное с детьми разучивание с песен, стихотворений).  Создание праздничного настроения у воспитанников и их родителей. Демонстрация творческих способностей детей, сформированных  творческих. Укрепление семейных уз между детьми и родителями. | Родители, дети.  Родители, воспитатели, дети,  музыкальный руководитель | Воспитатели  Воспитатели, музыкальный руководитель. |
|  | ***Консультация*** с родителями на тему: «Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании». | Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путем находить выход из разных проблемных ситуаций. | Родители | Воспитатели |
| Папка-передвижка  «8 Марта» |  |  | Воспитатели |
| АПРЕЛЬ | Совместное создание в группе огорода. | Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей. | Родители, дети, воспитатели | Воспитатели |
| Папка-передвижка «Домашние животные в жизни ребенка». | Привлечение внимания родителей к вопросам этического и экологического воспитания. | . | Воспитатели |
| Беседа «Ребёнок на прогулке весной». | Дать родителям практические советы по проведению наблюдений с детьми в весенний период. | Родители | Воспитатели |
| ***Консультация:*** «Воспитание сказкой». | Повышение компетенции родителей в вопросе роли сказки в развитии и воспитании ребёнка. Познакомить родителей с дидактическими играми по сказкам и с приёмами сказкотерапии для воспитания ребёнка. | Родители | Воспитатели |
| МАЙ | Акция «Подари цветок». | Активизация инициативности родителей в благоустройстве детского участка. | Родители | Воспитатели |
| Папка-передвижка «Как рассказать о дне победе». |  |  | Воспитатели |
| Родительское собрание «Вежливость»  Папка-передвижка «Как воспитать ребенка вежливым». | Привлечение родителей к совместной работе по овладению культурой речи детьми. | Родители | Воспитатели |
| ***Консультация*** «Осторожно клещ». | Привлечь особое внимание к проблеме детской безопасности в природе. Формировать чувство глубокой ответственности за сохранение жизни ребенка. | Родители | Воспитатели |
| Фотовыставка:  «Наша дружная семья – детский сад». | Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к детскому саду. |  | Воспитатели |

**Приложение №5**

**Перспективный план кружка «Любознайки»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель** | **Оборудование** | **Вывод** |
| **сентябрь**  **(3 нед.)** | «Вода льется из крана» | Познакомить со свойствами воды; воспитывать бережное отношение к воде. | Стаканчик | вода находится в кране, она льется, прозрачная, относится бережно. |
| **Октябрь**  **(1 нед.)** | «Свойства воды» | Подвести к пониманию детей того, что вода бывает теплая, горячая, холодная. | три емкости с водой. | Вода может быть холодной, горячей, теплой |
| **(3 нед.)** | «Растворимость веществ в воде» | Раскрыть понятия о том, что одни вещества растворяются в воде, а другие нет. | Вода, речной песо, сахарный песок, два стакана. | Сахар растворяется в воде и смешивается с ней, поэтому вода становится сладкой. |
| **Ноябрь**  **(1 нед.)** | «Надувание мыльных пузырей» | Научить пускать мыльные пузыри, познакомить со свойством мыльной воды. | Тарелка, мыльный раствор, соломинки. | При попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь. |
| **1 мл.**  **(3 нед.)** | «Ветер по морю гуляет» | Помочь детям обнаружить вокруг себя воздух. | Таз с водой, бумажный кораблик. | При выдыхании воздуха получается ветерок. |
| **Декабрь**  **(1 нед.)** | «Превращения воды» | Помочь детям расширить представления свойствах воды. | Вода, формочки для льда. | Если воду налить в любую форму и поставить в холодное место, она превратится в лед. |
| **(3 нед.)** | «Снег, какой он?» | Выявить свойства снега. | Поднос, ведерко со снегом. | Снег белый, холодный. В теплом помещении он начинает таять и становится водой. |
| **Январь**  **(3 нед.)** | «Плавает-тонет» | Познакомить детей с легкими и тяжелыми предметами | Таз с водой, ложка, камни, магнит, пластмассовые предметы, деревянный кубик. | Легкие предметы остаются на поверхности воды, а тяжелые тонут. |
| **Февраль**  **(1 нед.)** | «Реактивный шарик» | Помочь выявить свойство воздуха (упругость), понять, как может использоваться сила воздуха (движение). | Воздушные шары. | Воздух, вырываясь из «голышка» шарика, заставляет шарик двигаться в противоположную сторону. |
| **(3 нед.)** | «Маленький цветочек» | Познакомить с растениями и с тем, как они растут. | Два горшка для цветов, семена. | Для роста растения необходимы свет, тепло и вода. |
| **Март**  **(3 нед.)** | «Сказка о том, как радуга в воде купалась» | Познакомить с получением промежуточных цветов при смешивании красной и жёлтой, синей и зелёной. | Семь прозрачных стаканчиков с тёплой водой, семь цветов гуашевых красок, кисточки, салфетки. | Вода окрашивается в цвета радуги. |
| **Апрель**  **(1 нед.)** | «Посадка лука» | Познакомить со свойствами лука, научить сажать луковицы в землю и воду. | Луковицы, земля, вода, лейка, ящик, стаканчики под воду. | Лук круглый, твердый, горький, заставляет плакать. Для роста зелени нужна вода. |
| **(3нед.)** | «Веточка березы» | Наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду,  выявить потребности растения в тепле. | Ветка дерева, ваза с водой. | Важное свойство воды – давать жизнь всему живому. Ветка берёзы постояв в воде и тепле ожила – распустила листочки. |
| **Май**  **(1 нед.)** | «Солнечные зайчики» | Дать представление, что «солнечный зайчик» - это луч солнца, отражающий в зеркале. | Маленькие зеркальца, солнечный свет. | Зеркало отражает луч света, и само зеркало становится источником света. |

**Перспективный план кружка «Пальчик – пальчик как живёшь» с детьми второй младшей группы:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель** | **Упражнения** |
| **Сентябрь**  1 неделя  2 неделя | **«Овощи с огорода»** | 1.     Развивать мелкую моторику рук.  2.     Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением.  3.     Обучать детей ритмичному нанесению штрихов.  4.     Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур.  5.     Стимулировать тактильные ощущения.  6.     Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. | .     Пальчиковая гимнастика «Квасим капусту».  2.     «Морковка» - раскрась по образцу.  3.     Упражнение «Помоги Золушке» - рассортируй фасоль (белую отдельно, красную отдельно).  4.     Игра «Что растет в огороде» - чудесный мешочек.  5.     Самомассаж камушками – катать по очереди каждым пальчиком камушки. |
| **«Одежда»** | 1.     Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.  2.     Упражнять детей в умении расстегивать и застегивать пуговицы.  3.     Учить последовательно одевать и раздевать куклу.  4.     Тренировать в умении хлопать в ладоши тихо, или громко по сигналу.  5.     Воспитывать бережное отношение к одежде. | 1.     П/и «Гномики- прачки».  2.     Чтение стихотворения «Мой мишка» - застегивание и расстегивание пуговиц.  3.     Упражнение «Не дошитое платье» - «пришить к платью рукава, воротник, карман, пуговицы». Дополнить картонный трафарет нужной деталью.  4.     Д/и «Оденем Петю».  5.     Упражненеие «Похлопаем» - хлопать в ладоши тихо и громко по сигналу.  6.     Самомассаж гранеными карандашами. |
| **Октябрь**  1 неделя  2 неделя | **«Транспорт»**  **«Домашние животные»** | 1.     Совершенствовать мелкую моторику рук.  2.     Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания.  3.     Обучать детей ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии.  4.     Учить работать с бумагой -разглаживать скомканную бумагу.  5.     Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть вместе.   1.     Развивать мелкой моторики рук.  2.     Обучать детей ритмичному нанесению штрихов.  3.     Учит детей из предложенных геометрических фигур выкладывать животных по образцу в горизонтальной плоскости.  4.     Формировать у детей мышечное чувство напряжения и расслабления работающих групп мелких мышц.  5.     Стимулировать тактильные ощущения.  6.     Воспитывать любовь к животным, фантазию. | 1.     Упражнение «Что у кого?» - разглаживание трафаретов транспорта из бумаги, смятой в комочки.  2.     Упражнение «Грузим камушки на грузовик» - камушки рассыпаны по ковру.  3.     «Проехала машина» - рисуем на манке, рассыпанной тонким слоем на подносе, следы от машины.  4.     Упражнение «Топай-хлопай».  5.     Пальчиковая игра «Вертолет».  6.     Самомассаж бусинками– катать по очереди каждым пальчиком бусинки.  1.     Упражнение «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем.  2.     Упражнение «Коготки и лапки».  3.     Упражнение «Домашние животные» - найти в сухом бассейне фигурки животных на ощупь.  4.     «Зеленый лужок» - рисуем травку для коровки.  5.     Д/и «Животные и их детеныши».  6.     Самомассаж гранеными карандашами. |
| **Ноябрь**  1 неделя  2 неделя | **«Игрушки»**  **«Птицы»** | 1.     Совершенствовать мелкую моторику рук.  2.     Продолжать учить координар. движения с речью.  3.     Продолжать учить изображать предметы и явления с использованием прямых, округлых, наклонных длинных и коротких линий.  4.     Стимулировать тактильные ощущения.  5.     Закреплять у детей умение работать с бумагой- разглаживание смятой в комочек бумаги.  6.     Учить детей катать из пластилина шарик и сплющивать его пальцами.   1.     Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.  2.     Закреплять умения ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии.  3.     Продолжать учить координировать движения с речью.  4.     Закреплять у детей умение работать с бумагой - отрывать кусочки бумаги и сминать из в комочки.  5.     Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них. | 1.     Пальчиковая гимнастика «Игрушки».  2.     Упражнение «Лошадка».  3.     Упражнение «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки.  4.     Упражнение «Собери матрешку» -2 матрешки перепутаны. Нужно правильно собрать.  5.     «Рисуем мячи» - на манке большие и маленькие предметы (Мяч, шар, кирпич, кубик).  6.     Упражнение "Платочек для куклы" -определение фактуры материала.  7.     «Пирамидка» -лепка из пластилина  8.     Самомассаж косточками фруктов.  1.     Пальчиковая гимнастика «Утята».  2.     «Птичьи следы на песке» - рисуем на манке пальчиками.  3.     Упражнение «Накорми птичек» - отрывать кусочки бумаги, скомкать бумагу в маленькие крошки.  4.     Упражнение «Что внутри» - подушечки с различным наполнением (фасоль, рис, греча).  5.     Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами руки ходить по столу сначала медленно, затем быстро.  6.     Оригами «Птички».  7.     Самомассаж бусинками. |
| **Декабрь**  1 неделя  2 неделя | **«Дикие животные»**  **«Деревья»** | 1.     Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.  2.     Стимулировать тактильные ощущения.  3.     Формировать умение координировать речь с движениями, работать над согласованием движений рук и ног.  4.     Учить изображать простейшие предметы с помощью пальцев.  5.     Закреплять у детей умение мелко рвать бумагу.  6.     Учить детей аккуратно переливать воду из стакана в тарелочки ложкой.  1.     Развивать мелкую моторику рук.  2.     Учить изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев.  3.     Научить детей завязывать узелки, бантики.  4.     Формировать умение координировать речь и движения.  5.     Стимулировать тактильные ощущения.  6.     Воспитывать любознательность, интерес к природе. | 1.     Упражнение «Животные хотят пить» - наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой.  2.     Пальчиковая гимнастика «На лужок».  3.     Упражнение «Нарви молодой травки» - мелко нарвать зеленую бумагу.  4.     П/и «Зайка»  5.     Упражнение «Веселые зверята»  6.     Угостим медвежонка медом – рисование сот пальчиковыми красками.  7.     Самомассаж мячиками (ежиками).   1.     Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю».  2.     Игра «Веселые ладошки» - завязываем узелки, бантики.  3.     Игра с прищепками «Наряжаем елочку».  4.     Упражнение «Найди пару» - найти парную подушечку с таким же наполнением (рис, фасоль).  5.     «Осенние деревья» - рисование ладошками.  6.     Упражнение «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо и громко, в разном темпе.  7.     Самомассаж косточками фруктов. |
| **Январь**  1 неделя  2 неделя | **«Снег идет»**  **«Одежда»** | 1.     Развивать мелкую моторику рук.  2.     Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.  3.     Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе.  4.     Продолжать учить выкладывать изображения с помощью счетных палочек.  5.     Воспитывать самостоятельность, инициативность.   1.     Развивать мелкую моторику рук.  2.     Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.  3.     Учить создавать узор из кругов, штрихов.  4.     Стимулирование тактильных ощущений.  5.     Воспитывать желание помогать маме.  6.     Развивать творческую фантазию. | 1.     Пальчиковая гимнастика «Снежный ком».  2.     «Снегопад» -рисуем пластилином.  3.     Упражнение «Собери снежинку» -выкладывание узора счетными палочками.  4.     Упражнение «Сосульки» - прикрепить прищепки к полоске картона «крыше».  5.     Самомассаж гранеными карандашами.  6.     Упражнение «Погуляем» - ходим двумя пальцами по столу в разном темпе.  1.     Пальчиковая гимнастика «Постираем белье».  2.     Упражнение «Помогаем маме» -развешать белье на веревку и закрепить его прищепками.  3.     Упражнение «Не дошитое платье» - «пришить к платью рукава, воротник, карман, пуговицы». Дополнить картонный трафарет нужной деталью.  4.     Упражнение «Ткань на новое платье» -работа с лоскутками разной фактуры.  5.     «Укрась платье Маруси» -раскрашивание платья карандашами, вырисовывание узора.  6.     Самомассаж косточками фруктов. |
| **Февраль**  1 неделя  2 неделя | **«Профессии»**  **«Дом»** | 1.     Совершенствовать мелкую моторику рук.  2.     Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.  3.     Стимулировать тактильные ощущения.  4.     Учить детей строить из строительного материала гараж по размеру машины, подбирать нужный строительный материал.  5.     Воспитывать интерес к разным профессиям, любознательность.  1.     Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.  2.     Обучение рисованию кругов.  3.     Стимулировать тактильные ощущения.  4.     Упражнять в умении рисовать на манке, создавать изображение с помощью счетных палочек.  5.     Развивать чувство формы.  6.     Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому.  7.     Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. | 1.     «Следы от капели» - на манке пальчиками ставим точки.  2.     Упражнение «Солнце светит ярко – ярко» - выложить из спичек солнечные лучи вокруг желтого круга.  3.     П/и «Подарок маме».  4.     «Платочек для мамы» - украшаем платочек, рисуем пальчиковыми красками  5.     Упражнение «Бусы для мамы» - нанизывание макарон на ленту.  6.     Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами ходить по столу в разном темпе.  7.     Самомассаж косточками фруктов.   1.     Игра «Что лишнее?» - «Чудесный мешочек».  2.     П/и «Кроватка», «Стул».  3.     «Домик для мишутки» - рисуем на манке.  4.     Д/и «Маленькие столяры» - сложение контуров предметов мебели из палочек на горизонтальной плоскости по образцу.  5.     Образно-пластическое творчество детей - «Мы строители».  6.     Упражнение «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо, громко и в разном темпе.  7. Самомассаж гранеными карандашами. |
| **Апрель**  1 неделя  2 неделя | **«Весна»**  **«Звонкая капель»** | 1.     Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.  2.     Учить создавать несложную композицию с помощью прищепок.  3.     Стимулирование тактильных ощущений.  4.     Тренировать навык завязывания узелков и бантиков.  5.     Учить детей работать с бумагой в технике оригами.  6.     Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета.  7.     Вызвать интерес к созданию красивой композиции из цветов.   1.     Развивать мелкую моторику рук.  2.     Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.  3.     Стимулирование тактильных ощущений.  4.     Познакомить детей с пипеткой, показать, как ею пользоваться  5.     Учить детей работать с бумагой в технике оригами.  6.     Воспитывать любознательность, самостоятельность. | 1.     Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц».  2.     Упражнение «Весенняя полянка» - с помощью прищепок выкладываем композицию: солнышко, травку, первые цветы, деревья.  3.     «Весенний букет» - аппликация с использованием оригами.  4.     Упражнение «Веселые ладошки» - завязывание узелков, бантиков.  5.     Игры с пуговицами – рассортировать пуговицы по цвету в разные коробочки (желтый, красный, синий, зеленый).   1.     Упражнение «Что тонет, что не тонет?» -выбрать из группы предметов то, что тонет.  2.     Упражнение «Веселая пипетка» -работа с водой и пипеткой.  3.     Конструирование из бумаги (оригами) «Лодочки».  4.     Упражнение «Соберем кораблик» - разрезная картинка.  5.     Пальчиковая игра «Одуванчик».  6.     Игра «Кулачок» - сжимать и разжимать кулачок (кулачок – бутон цветка, проснулся, заснул).  7.     Самомассаж косточками фруктов. |
| **Май**  1 неделя  2 неделя | **«Дождь»**  **«Насекомые»** | 1.     Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.  2.     Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.  3.     Тренировать навык ритмично наносить штрихи.  4.     Стимулирование тактильных ощущений.  5.     Развивать усидчивость, целенаправленность.  6.     Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.   1.     Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.  2.     Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.  3.     Стимулирование тактильных ощущений.  4.     Упражнять в умении шнуровать, продевать шнурок в отверстие.  5.     Развивать умение завязывать узелки.  6.     Воспитывать чувство коллективизма, желание играть друг с другом.  7.     Вовлекать детей в сотрудничество, учить рисовать вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ. | 1.     Пальчиковая гимнастика «Пчела», «Паучок», «Червячки».  2.     Упражнение «Накорми мишку» - переложи фасоль пинцетом из одной емкости в другую.  3.     Д/и «Бабочка и цветок» работа с игрушкой – застежкой.  4.     Упражнение «Кто больше соберет фасоли?» - из сухого бассейна выбрать фасоль.  5.     Заштрихуй тучку по образцу.  6.     Упражнение «Крышечки» - подбери крышечку к баночке.  7.     Самомассаж гранеными карандашами.  1.     П/и «Червячки», «Паучок».  2.     Упражнение «Посадка фасоли» - в песке сделать ямки и посадить семена.  3.     Упражнение «Цветочный лужок» - с помощью мозаики сделать цветы.  4.     Упражнение «Насекомые на листочке» - упражнение в шнуровке.  5.     Упражнение «Закрути баночки» - подобрать по размеру и закрутить крышечку.  6.     Упражнение «Узелки» -завязывание узлов на толстой веревке, шнуре.  7.     Самомассаж косточками фруктов.  8.     «Вот такие ножки у сороконожки» - коллективное рисование. |